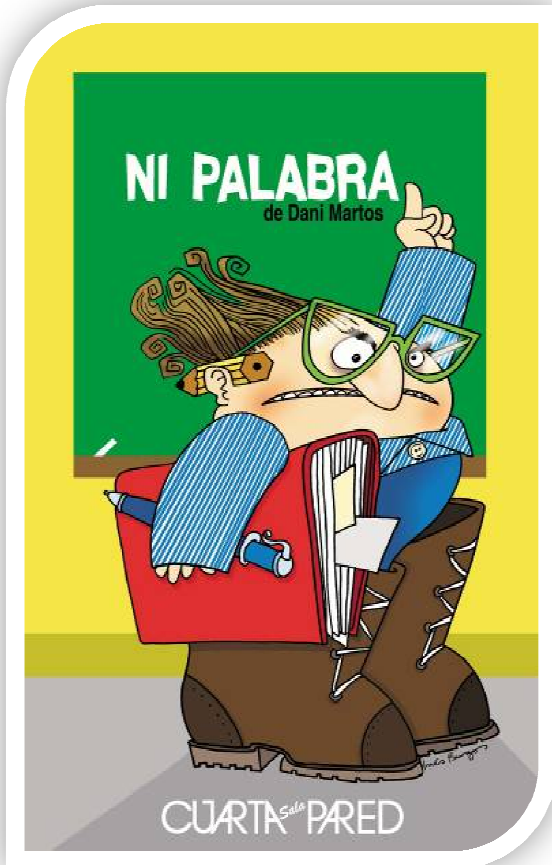


Sala
Teatro
cuarta
PaRED

Ni palabra



OBJETIVOS FORMALES

- Dirigido a: segundo ciclo de educación primaria.
- Duración aproximada: 45 minutos.
- Espectáculo de teatro.
- Aforo recomendado: dos/ tres unidades.
- Aforo máximo: setenta niños.

OBJETIVOS DE CONTENIDO

Bloque temático: autoestima, tolerancia, democracia, animación a la lectura.

SINOPSIS

El país está gobernado por un dictador, Cerato Simple. Una de sus mayores obsesiones es reducir el vocabulario a su mínima expresión. Nuestro protagonista, Agustín Siseñor, es un agente de la *Brigada Antipalabras* que, ante la inminente vigencia de la Ley del Buen Entendedor, tiene encomendada la misión de explicar en los colegios los términos de dicha ley.

Siseñor es un gregario convencido. Posee buenas razones para serlo: tiene problemas para expresarse en público (nunca encuentra la palabra exacta) y, entre nosotros, es incapaz de declararse a Margarita, su eterna enamorada.

Sala
TeATRO
cuARta
PaRED

FICHA DIDACTICA

Propuesta de Juegos para clase.

OBJETIVOS

- Conocer la importancia del lenguaje.
- Potenciar la competencia comunicativa.
- Desarrollar la imaginación.
- Estimular la capacidad creativa.
- Fomentar el trabajo en equipo.

Hablando como los indios...

Cogeremos palabras que haya dicho Agustín Si Señor, que engloben diferentes significados; parte de arriba; engloba jersey, camiseta y camisa....

Tendremos que crear diálogos sólo con esas palabras. Ahí veremos que nuestras conversaciones se limitan muchísimo y que nos hace falta más vocabulario.

Después tendremos esa misma conversación introduciendo todas las palabras necesarias para dotarla de sentido. Haremos la comparativa entre una y otra, sumando las palabras utilizadas.

Equipos de investigación, realizamos un cómic.

Pondremos en la pizarra palabras diferentes, no muy cercanas a los niños.

Realizaremos equipos de búsqueda, los niños buscarán las palabras asignadas a cada grupo.

Después tendrán un tiempo para crear historias con dichas palabras.

La historia cobrará vida en forma de cómic, con sus viñetas, sus ilustraciones y sus textos.